

PÁRbeszéd

Civil Érték Szövetség CIVILÉSZ

2010 VII. évf. 1. szám

JÓ SZOLGÁLAT

EGÉSZSÉG

KULTÚRA

KÖRNYEZETTUDAT

BIZTONSÁG



Kultúrában a segítség!

Civil Érték Szövetség

Az Öntevékeny Keleti
Városrész Civil Kulturális
Cselekvési terve

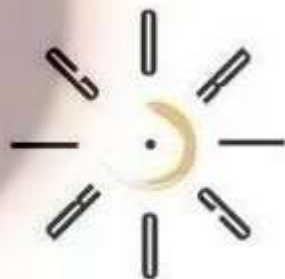
2. oldal

Vendégünk volt Székely Imre

13. oldal

Kertvárosiak az Élhető Kertvárosért Egyesület

18. oldal



Origó-Ház
anno 1986

Kedves Olvasónk !

Párbeszéd újságunkkal lehetőségünk adódik újabb 5 számmal megjelenni. Beszámolunk Önöknek az elmúlt időszak történéseiről, melyek az Öntevékeny Keleti Városrész életében komoly szereppel bírnak. A keleti városrész kulturális cselekvési programjának megvalósításának első lépéseiről és az elmúlt időszakra vonatkozó CINKE Programokról számolunk be Önöknek részletesen, valamint a hatalmas sikerrel lebonyolított **CINKEfészEKFeszt** fesztiválról. Közlünk majd cikkeket civil partnereink tollából, akikkel együttműködésben végezzük tevékenységünket. A civil érdekérvényesítés és hálózatépítés rejtelseibe is beavatjuk a kedves Olvasót.

Kiadványunkhoz jó szórakozást kívánunk! Legyünk továbbra is Öntevékenyek lakóközösségünk érdekében, tegyünk meg mindent környezettudatosság, biztonságunk, egészséges életmódunk, jószolgálati tevékenységek és kulturális életünk jobbítása érdekében. Csatlakozzanak az általunk szervezett ingyenes programokhoz és vigyázzunk együtt lakóhelyünkre.

I m p r e s s z u m

Időszakos, ingyenes kiadvány 2010. III. negyedév, VII. évfolyam I. szám. ISSN 1217-8594.



a **Nemzeti Civil Alapprogramés**



és az

támogatásában.

Kiadja a **Pécs-Baranyai Origó-Ház Egyesület Párbeszéd Kiadója,**

7629 Pécs, Komlói út. 94-98. Tel.:72/238-888, 06-20/923-8888 E-mail: origo@origo-haz.hu

Főszerkesztő: Kis Varga István **Design:** Fehér Felícia **Lektor:** Vendok Bt. Zalay Szabolcs

Szerkesztők: Bartalovics Zoltán, Fodor Ibolya, Háber János, Horváthné Albert Rita,
Kis Varga Istvánné, Krizsanovics Károly, Palotás Károly, Várkonyi Judit.

Nyomda: General-Copy Kft. **Tördelés:** Háromfia Bt.

Felelős kiadó: Pécs-Baranyai Origó-Ház Egyesület, Párbeszéd Kiadója **Elnök:** Kis Varga István

Számlaszám: 14100017-60943849-01000004, **Web:** www.origo-haz.hu

Civil Érték Szövetség-CivilÉSZ

Az Öntevékeny Keleti Városrész

Civil Kulturális Cselekvési terve

Májusi számunkban beszámoltunk Önöknek, kedves Olvasóink arról a tevékenységről, melyet a CivilÉSZ hálózat keretein belül végeztünk városrészünk kulturális életének fellendítésére. A helyben születő koncepciók és az országos pénzügyi nehézségek azonban szükségessé tették a közös cselekvést. Keleti városrészi szervezetek együttműködő hálózata a CivilÉSZ, (mely már a déli városrésszel is kibővült) a hivatalokkal karöltve, sikeresen működik együtt az Európa Kulturális Fővárosa projekttel és egymással. Célunk együttes cselekvés jelen esetben a kultúra területén, mely a múltban erősen kötődött a belvároshoz. Pécs Megye Jogú Város Önkormányzata és Polgármestere, Dr. Páva Zsolt részéről történt felkérés a Pécs-Baranyai Origó-Ház Egyesület részére a keleti városrész civil kulturális stratégiájának kidolgozására. 2010. júniusára tárgyalások és kerekasztal beszélgetés eredményeképpen létrejött a helyzetelemzés és az a cselekvési tervezet, (előző számainkban részletesen beszámoltunk már) mely összhangban áll a jelenleg is érvényben lévő nemzeti kulturális stratégiával, és illeszkedik Pécs városának Kulturális Stratégiájához. Azonban mindez konkrétan a helyi igények és lehetőségek mentén, a felelősség felvállalása mellett határozza meg a lokális cselekvést a kultúra jegyében. E cselekvési terv megvalósulásának garanciája a helyben élő, helyben cselekvő kisközösségekben rejlik. Civil partnereink pl: Gyükésiek Öntevékeny Köre, Újhegyi Környezet és Érdekvédő Egyesület, Havihegyért Egyesület, Ifjúsági Unió, Kertvárosiak az Élhető Kertvárosért Egyesület, Pécs Decentrum Kulturális Egyesület, valamint az Origó-Ház által oly sikeresen működtetett saját programunk a CINKE

is jó példa erre. Helybe visszük a kultúrát, gyakran nemzetközi hírnevet is szerevezve városunknak. Ezt példázza a horvát-magyar szervezésű Gyükési Kápolnapok vagy Székely Imre Kanadában élő monotípiaművész vagy a Hollandiában élő keramikus művésznő kiállítása az Origó-Házban. Ezen programok hozadéka a városban marad, jó hatással van a lakóközösségekre. A lokális igényekre belülről van a legnagyobb rálátás és ennek megfelelően alakítottuk ki közösen a cselekvési koncepciót is. A gyakran közösen szervezett programok - bevonva a lakosság aktív tagjait is – közösségépítők és élhetőbbé teszik városrészeinket. Ezek a közös kulturális programok a jövőben még több teret kapnak kulturális tevékenységünkben. Hagyományaink örözlésének továbbra is jelentős szerepet szánunk, ezért élesztünk újra hagyományteremtő jelleggel rég elfeledett, magyarságtudatunkat erősítő eseményeket, mint a kisbíró-választás, vagy ostoros népi felvonulás. Nagyon fontos, hogy egyenként minden civil szervezet megőrizze helyi identitását, ám mégis összehangoltan kell ezeket megtenni, nem rászervezve egymás programjaira, elkerülendő, hogy egy időben túlkínálat, később pedig üresebb időszakok követhetik egymást. Várjuk a tenni akaró civileket az ÖKV bázisain: Gyükésben, Somogy-Vasas-Hirden, Újhegyen, Pécsbányán, Havihegyen, Üszögben, Hősök-terén, Meszesen stb., és természetesen a Mecsekszabolcsot képviselő Origó-Házban aktív segítőként és vendégként egyaránt programjainkon.

Várkonyi Judit



A CINKE Program alakulása 2010. májustól szeptemberig



Májusi megjelenésünk óta egyesületünk CINKE Programjában folyamatosak voltak a kiállítás-megnyitók, az irodalmi körök rádiófelvétellel egybekötve. Betekintést adunk röviden eseményeinkből.

Május 12. **Reisz Ilona** Portréfestő valóságműveinek kiállítására,

valamint **Lénárd József** költő önálló szerzői estjének lebonyolítására került sor. Május 26. Népfőiskolai előadást tartott **Járomi Luca** *Reisz Ilona: Faludy György* kutató biológus az agyvérzés (stroke) veszélyeinek csökkentése, valamint a helyes táplálkozás kapcsán. Ez a programunk sajnálatos aktualitása folytán, miszerint a stroke manapság igen sok vétlen áldozatot követel, széles körből vonzott ide hallgatóságot. Ezt követően **Tárnok Mihály** oroszlanzi költő önálló szerzői estjét rendeztük meg kimagasló sikerrel. Június 9.-én **Pálincás Krisztina (Lyrian)** budapesti fotós-grafikus-irodalmár tisztelt meg bennünket kiállításával és lírájával. Június 23. **Markovics Anita**



pécsi költőnő önálló estje került lebonyolításra fergeteges sikerrel. Július 7.-én a **Szabolcsi Foltvarró Klub** *Lyrian* képzőművészei által patchwork, horgolás, varrás, és számos egyéb kézimunka került kiállításra. Ugyanezen a napon Kovács Pé-



ter Skorpió budapesti költő látogatott el hozzánk egy audiovizuális esttel.



Július 28. **Gógucz Nóra** veresegyházi festő-grafikus immár második alkalommal hozta el újabb munkáit közénk. Ugyanekkor **Kelemen Zoltán** szerbiai, Ada-Moholi költő estjét tartottuk a CINKE alkotók közreműködésével. Július 29.-én **Péter Erika** Békéscsabán alkotó költő hozta el legújabb

gyermekverses kötetét, a Nyakatekert zsiráfot felnőtt versekkel színesített estre, amit a kisgyermekek rendkívül nagy lelkesedéssel fogadtak. Két kiváló művésznő kiállítására is sor került a közelmúltban az Origó – Házban. Augusztus 18-án **Márton Rozália** fafaragó érkezett el hozzánk, monumentális és lélegzetelállító alkotásaival, melyek között nem volt ritka az 1 méter 90 cm-es műalkotás sem. A Velencén élő művésznő szakmáját tekintve agrármérnök, tanár, és ifjú korában művészeti tanulmányokat is folytatott. Kb. 10 éve farag, és egyszerre több munkán is dolgozik. Az alkotások lélektől lélekig hatolnak, rendkívül szuggesztívek és szinte minden témakört felölelnek. Megtalálhatóak magyar népművészeti, erdélyi, szakrális, mitológiai jellegű



Tavaszi 2002



alkotások, valamint használati tárgyak is, pl. tükör órával. A faragványok némelyike mintegy 30 cm-re kiemelkedik a fából, élővé téve ezzel is az alkotást. Mind egyedülálló munka, mely hatással van a látogatóra. A fantasztikus alkotá-

sok az Origó-Ház után az ANK Nevelési Központba kerültek, ahol egy hétig voltak megtekinthetők. Ugyanekkor **Ligeti Éva** szolnoki költőnő a CINKE alkotóközösség aktív részvételével önálló szerzői estet adott. Augusztus 27-én egy budapesti művésznő, a rendkívül sokoldalú **Tóth Irén**, - Morci – kiállítására került sor, aki ruhatervező és készítő, a budapesti színházak számára készít jelmezeket. Emellett fest, selyemre, vászonra és különféle technikákat kipróbálva, még kávéval is alkot. Ezen felül irodalmár, verseket ír, nem is akármilyeneket. Nagyon kedvesek a Lili-versek, melyeket próbababáját megszemélyesítve alkotott. Barátai, (CINKE tagok) színesítették felolvasásukkal az estet.



Az Origó-Házban megrendezésre kerülő kiállítás- megnyitó ünnepségek mindig bensőségesek és széleskörű érdeklődésre tartanak számot. Ezen hangulatos események közé tartozott eme két este is, melyek egybe-kötve az irodalommal az interneten és az Origó-Ház Rádió Mecsekszabolcs FM 87,8 MHz-n élőben is hallgathatók voltak.

Várkonyi Judit



Fesztiválhangulatban az Origó-Házban

CINKE*fészEK*Feszt fesztivál



Megpróbálom a lehetetlent, visszaadni annak a fantasztikus élménynek a hangulatát, melyben részünk lehetett 2010. szeptember 10-11.-én az Origó-Házban. Ez egyrészt azért fontos, mert az itt jelenlévők nagyon jól érezték magunkat a sok-

rétű, minden korosztály számára kulturális értéket közvetítő programokon, másrészt pedig azon okból kifolyólag, hogy ezt a fesztiválhangulatot szeretnénk a jövőben meghonosítani az Origó-Házban. Így talán azok, akik most kimaradtak ebből a fergeteges programból, jövőre közénk jönnek és velünk együtt karneváloznak. **Szeptember**

10.-én már 10 órától a keleti városrész óvodásai számára a **Pécsbányaért Egyesület Trixi Kreatív Mozgásstúdiója** - Tavaszi zsongás című előadásából részleteket láthattunk, a kicsik aktív közreműködésével. A bemutató végeztével



kipróbálhatták az akrobatikus elemek során használt eszközöket, a karikával a Mozgásstúdió vezetőjének segítségével maguk is különböző gyakorlatokat hajtottak végre, melyről fényképek is készültek a gyermekek nagy örömeire. Közben játékosan bevontuk a kicsiket közös versmondásba és találós kérdésekkel, valamint **Geisz László** / CINKE tag/ költő gyermekverseivel szórakoztattuk őket. **12 órakor** Interaktív vers előadására került sor a **CINKE csapat** aktív részvételével. József Attila: A kozmosz éneke került közös előadására oly módon, hogy a helyben résztvevő CINKÉKHEZ csatlakoztak a skype segítségével Szerbiából, Budapestről... és felváltva szavaltunk pár versszakot.



Így a technika segítségével a távollévő (akár külföldön élő) CINKE társaink is be tudtak kapcsolódni az élő műsorba. Ez volt az első ilyen jellegű próbálkozásunk, melynek a továbbiakban videovers folytatását is tervezzük. **13 órától a Pro-Art Tánciskola** növendékei Kistelekről, az Alföldről látogattak hozzánk egy fellépés erejéig. Csodálatos szalontáncokat mutattak be az ifjú tehetségek, latin-amerikai és standard táncokat: tangót, slow foxot, angol- és bécsi keringőt, paso doblét, cha-cha-chát, stb. Fenséges tartással, határtalan eleganciával adták elő műsorukat, mely mögött látszott a felkészültség, a hatalmas kitartás és a rendkívül sok munka, melyet a tánctanulás megkövetel tőlük. A fellépő ruháik is tükrözték profizmusukat. Fellépők: **Sárosi Róbert - Terhes Gitta** - gyerek II. **Horváth Gergely - Kovács Klára** - junior I. kategóriában. **14 órától Geiger Erzsébet pécsi költőnő**, (CINKE tag) önálló műsorába is bekapcsolódhattak az érdeklődők. A művésznő különleges érzékenységgel, emlékezetből szavalta verseit, mely egy kis összekötő szöveg által betekintést nyújtott a költőnő életébe és munkásságába. Már a versolvasás közben - a résztvevők számára - lehetőség adódott beöltözésre is,



szültség, a hatalmas kitartás és a rendkívül sok munka, melyet a tánctanulás megkövetel tőlük. A fellépő ruháik is tükrözték profizmusukat. Fellépők: **Sárosi Róbert - Terhes Gitta** - gyerek II. **Horváth Gergely - Kovács Klára** - junior I. kategóriában. **14 órától Geiger Erzsébet pécsi költőnő**, (CINKE tag) önálló műsorába is bekapcsolódhattak az érdeklődők. A művésznő különleges érzékenységgel, emlékezetből szavalta verseit, mely egy kis összekötő szöveg által betekintést nyújtott a költőnő életébe és munkásságába. Már a versolvasás közben - a résztvevők számára - lehetőség adódott beöltözésre is,





így a nézők egy része középkori jelmezekben pompázva hallgatta eme csodálatos alkotásokat. Kérések teljesítésére és kérdések megválaszolására is sor került. A rendkívül szerény művész nő alig hívott vendéget a korai kezdésre való tekintettel, azonban az igényes versek iránt oly nagy igény

merült fel, hogy megtöltöttük a termet a költőnő legnagyobb csodálkozására, aki meghatódva köszönte meg a jelenlévőknek a figyelmet. A jelmezek a **Dóri Designe** Egyiptomtól – napjainkig című ruhabemutató részeként, **Húros Konrád Dóri** budapesti jelmeztervező hozzájárulása volt az



eseménysorozathoz, a CINKE Program elismeréseképpen. Lehetőséget biztosított a program résztvevői és a vendégek számára is a színházi ruhákba való beöltözésre, továbbá a munkatársak és a szervezők is korhű jelmezekben várták az idelátogató közönséget. Mindez

fotózással egybekötve, jelentős érdeklődésre számot tartó program volt. Az egész napos esemény végig beöltözve zajlott.



17 órakor Székely Imre

Kanadában, Vancouverben élő magyar származású, monotípiák és lino-metszet készítő művész kiállítás megnyitójára került sor. A győri indíttatású művész alkotásai különleges technikával készülnek, mert először véső segítségével fá-

ból vagy viaszból kifaragja a negatívot és utána ebből készül a színes illetve fekete-fehér grafika. Elismert művészként tartják számon világszerte, hiszen már személyes audiencián lehetősége volt II. János Pál pápának is egy ajándék monotípiát átadni, Abba páter címmel. Az Amerikai Egyesült



Államok elnökének is

készített egy művet. Az Origó-Házban terveztük azt az átadó ünnepséget, amelyen Dr. Páva Zsolt Pécs Megye Jogú Város polgármestere vette volna át a Pécs városának szánt, külön ez alkalomra ké-



sztített pécsi ihletésű különleges művészeti alkotást, melynek ünnepélyes átadására végül a Városházán került sor Kis Varga István elnök úr jelenlétében.



Szeptember 11.



Tavasszal, Pécs belvárosában már nagy sikerrel zajlott **Pécs Decentrum Egyesület Kultúroltás- Őszi Dózisa** az Origó-Házban került lebonyolításra közös programként a **CINKEfészEKFeszt** fesztivál részeként. 10 óra: **Boros Zoltán** **bukaresti filmrendező**

nagy sikerű dokumentumfilmje került vetítésre Magyarok a Balkán kapujában címmel, melyet beszélgetés követett az alkotók részvételével. 12: óra **B. Nagy Veronka** Juhaimnak maradékát összegyűjtöm című filmjének vetítéssel egybekötött alkotói megbeszélése zajlott nagy érdeklődés mentén. 15: óra Kerekasztal beszélgetésre került sor **Belénessy Csaba**



újságíró (MTI), dr. Papp Ágnes irodalomtörténész (Bp.-Kolozsvár), **Arany Zsuzsanna** tudományos kutató (ELTE), **Nyári Zsolt** szobrászművész (Pécs) és a nézők részvételével, mely esemény még a média figyelmét is kivívta. 17: óra a **Kázin Együttes** koncertjére került sor. Két fiatal művész, egy énekes hölgy és egy gitáron közreműködő ifjú, akik alternatív akusztikus zenét játszottak a résztvevő nézők nagy örömeire. 17:30 óra: **Saját-szöveg-válogatás** következett mai pécsi fiatal írók verseiből, prózáiból, műfordításából eredetei nyelveken is.





5 egyetemista adta elő egymás és saját verseit és mutatkozott be az Origó-Házban. **Záró Akkordok:** fesztiválzáró zenés táncos mulatságra került sor a résztvevők közreműködésével. Eközben egész nap a fentiekkel párhuzamosan a **Gyermekkaravánban** igé-



nyes képzőművészeti játszóház zajlott, **Pongrácz Éva** (Bernáth Elek-díjas) művésztanár vezetésével. A **Fanyuszi gyerekzenekar** gyer-



mekdalokból élő koncertet adott, mely alatt **drámajátékos-bábos** játszott a kicsikkel.

Papp Zoltán vezetésével a **PTE I. Gyakorló**

Iskola gyermekszínjátzó csoportja fergeteges sikerrel adta elő padlásszínházunkban a **PAD** című musicalt. Egyidejűleg kalandos túrájukról folytatásos könyvet írtak az érdeklődők Mecsekszabolcs története kapcsán.

Ez a két nap fergeteges fesztiválhangulatban telt el az Origó-Házban, melyet a jövőben mindenképpen meg kívánunk honosítani nálunk. Minden korosztály számára (kicsiktől az idősebbekig) élvezetes és minőségi események kavalkádját nyújtottuk. Látva a boldog arcokat éreztük, mit is jelent a „civilkedés” az Öntevékeny Keleti Városrész lakossága számára, milyen örömet okozhatunk nem nagy befektetés, inkább sok társadalmi munka és szervezés árán, melyet szívesen tetünk meg városrészünkért.



Várkonyi Judit



Vendégünk volt Székely Imre



Mint a **CINKEfészEKFeszt** fesztiválról szóló rövid ismertetőnkből kiderült, nagy megtiszteltetésben volt részünk szeptemberben, mert elfogadta a **CINKE Program** felkérését egy kiállítás megrendezésére **Székely Imre** Kanadában, Vancouverben élő magyar származású grafikusművész.

Így vall magáról:

„Győrtt, értelmiségi családban születtem s 1987 májusában hagytam el Magyarországot. Ezután érkeztem az ausztriai trairskircheni lágerbe, azzal a szándékkal, hogy valamelyik tengerentúli országba megyek tovább. Egy évig ott kényszerültem maradni, ez idő alatt kerültem közelebb Istenhez. Az életem folytonos lobogást, alkotást produkál egy feldúsított érzelmi világban.



Maga az alkotás nehéz feladat, a semmiből való teremtés. A művészet az egyetlen olyan emberi tevékenység, amely létrehoz valami örök szép maradandót, anélkül, hogy bármi előző létezőt megsemmisítsen vagy tönkregyejen. Minden alkotás lelki tartalmakkal dúsított, a nehéz időszakban ez is kitűnik műveimből. A bizonytalanság az egyik legrosszabb dolog az életben, ilyenkor egy művész nagyon kiszolgáltatott. Az évek során sokat edződtem, erősödtem az engem



ért támadások hatására. Ekkor még nagyobb erővel, energiával alkottam, többnyire sikerrel. Persze sok elismerést is kapok, amelyek nagyon kellene a lelki egyensúlyomhoz. Ha egy művész tehetséges, művészetével tartozik az emberiségnek! Gondoljuk el, mit értünk volna azzal, ha Latinovits Zoltán csak otthon szavalgatott volna, vagy Pavarotti csak a fürdőszobában énekelgetne? A művészet közkinccs! A Szentatyával való találkozásomhoz az akkori vancouveri plébános, Pesznyák Béla atya, a Vatikánban dr. Ternyák Csaba érsek úr nyújtott hatalmas segítséget. Az útiköltséget a Victoriái Magyar Társaskör fizette. Itt több mint tíz évig voltam vezetőségi tag. Az **Abba Páter** című alkotásomból két példány készült. Az első Vatikánban van II. János Pál pápa tulajdonában, illetve hagyatékában, a másik pedig Victoriában, a magángalériámban. – Nagyon hálás vagyok Kanadának, hogy befogadott engem, családomat és minden magyar bevándorlót! Ezért is ajándékoztam az országnak az erre az alkalomra készített *Canada Past, Present and Future* című nagyméretű alkotásomat, amelyet az akkori miniszterelnök, Jean Chrétien úr vett át tőlem 2001 márciusában, Ottawában, a Parlamenti dolgozószobájában a Magyar Köztársaság nagykövete és a média jelenlétében. 2009-ben Mr. Barack Obama az USA Elnöke megkapta a Nobel-békedíjat.





A hír hallatán azonnal alkotásba kezdtem. Megszületett egy színes nagyméretű kép mixed média technikával készítve szürrealista stílusban. Ezt a képet szeretném személyesen átadni az elnök úrnak, mint egy Kanadában élő magyar művész alkotását. Lehetőleg a Fehér Ház-



ban Washington , a washingtoni Magyar Nagykövetség és a White House Protokoll Osztálya segítségével.

*Az Elnök úrnak írt személyes levelemben felajánlottam ezt a képet számára és előre is köszönetet mondtam neki a világ békeszerető emberei nevében az elkövetkezendő időkben a békéért kifejtett cselekedeteiért, hiszen a Nobel - Békédíj Bizottság is megelőlegezte a bizalmat számára. Ez az alkotásom is látható az Art website-om nyitó oldalán és az alkotásról készült rövid zenés film is a You Tube website-on. A kép címe: **Bízunk benned**, angolul: **We have faith in you** .*

A művész honlapja: www.szekelygallery.com Két rövidfilm is látható itt a művészről alkotás közben. Az egyik a nyitó oldalon ez fenn van már a You Tube-on, a másik az "About the Artist" linkben magyar és angol nyelven."

Ez úton is felhívjuk figyelmüket, hogy lehetőség adódik a mester műveiből vásárolni, ennek részleteit a www.origo-haz.hu honlapon olvashatják, vagy személyesen az Origó-Házban tájékozódhatnak.

Bemutatkoznak civil partnereink:

Pécs-decentrum Kulturális Egyesület

A Pécs-decentrum Kulturális Egyesület szervezésében megrendezésre került 2010. szeptember 11.-én a Kultúroltás Fesztivál, melynek keretein belül meghívott vendégeinkkel beszélgetést folytattunk egy-egy határon túli filmrendező, Boros Zoltán és B. Nagy Veronika alkotásáról, a Magyarok a Balkán kapujában és a Juhaimnak maradékát összegyűjtöm című filmekről.

A későbbiekben a megértés esélyeit, lehetőségeit vitattuk meg egy kerekasztal-beszélgetésen szórvány- és határhelyzetben egyaránt, ahol többek közt Belényessy Csabát, az MTI szakértőjét és Nyári Zsolt szobrászművészt kérdeztük. Vitára és együttgondolkodásra hívó programunk sokakat vonzott az Origó-Házba. Vélemények, nézetek, felfogások ütköztek egymásba, találkoztak egymással, a közönség bátran fogalmazhatta meg felmerülő kérdéseit, hogy vajon van-e lehetőség megérteni egymást, van-e, lehet-e közös nyelv a Periféria és a Centrum, akár mondhatnánk ezt is: a profi és a civil számára, amelynek segítségével ez a két csoportosulás közelebb kerülhet egymáshoz. A rendezvényen ezzel párhuzamosan koncert, színdarab-bemutató zajlott és fiatal pécsi írók mutatkoztak be önálló verseikkel. A programot az Üres Tér Színtársulat önálló produkciója is színesítette.

Egyesületünk legfőbb célja, hogy rendezvényeit minden érdeklődő számára nyitottá tegye, legyen az akár szakmabeli irodalmár, közszereplő vagy laikus, civil, értelmiségi. Hangsúlyos kérdés számunkra, hogy tudassuk az értelmiségiekkel egyediségüket, miközben arra is szeretnénk felhívni a figyelmet, hogy egyediként minden egyénnek köze van a másikhoz is.



Célunk egyénileg és rendezvényeinken keresztül egyaránt az, hogy tudatosítsuk: ahhoz, hogy átfurmálódjon az egymáshoz, a kultúrához, a társadalomhoz való viszonyunk, át kell, át lehet néz-

nünk a határokon: Mindehhez pedig arra van szükség, hogy merjük feltenni a minket érdeklő kérdéseket, reflektáljunk az elhangzottakra, keressük meg a lehetőséget a mediálásra.

Egyesületünk tehát az oldalnézetű megvalósulásoknak ad teret, alternatív centrum a periférián, mely polilogikus világirodalmi beszélgetés és- rendezvénysorozatai révén arra törekszik, hogy általa erős kulturális és társadalmi pozíciók, meggyőződések, szakmák találkozhassanak, civilként, laikusként egymással, hiszen mindannyian azok vagyunk egymás területén.

Korábbi konferenciáinkon is irodalmi, közéleti, vallási témákat érintő beszélgetések zajlottak, természetesen a civil közösségek és az értelmiségi laikus réteg bevonásával.

2011. őszén éppen az Origó-Házban szeretnénk folytatni a lassan hagyománnyá váló Kultúroltás-rendezvényeket, melyek minden bizonynyal ezúttal is nagyszámú érdeklődőt vonzanak majd.

Tóth Eszter

Együttműködések a CivilÉSZ hálózatban

Kertvárosiak az Élhető Kertvárosért Egyesület

Új együttműködő partnerként találtuk meg a Kertvárosiak az Élhető Kertvárosért (továbbiakban KÉK) Egyesületet. A kertvárosi tömörülés ugyanúgy próbál városrésze élhetőbbé tétele érdekében mindent megtenni, ahogyan mi magunk az Öntevékeny Keleti Városrészt. Az együttgondolkodás hatására megalakították az Öntevékeny Déli Városrészt és fantasztikus programokat valósítottak meg Kertváros kulturális életének és érdekvédelmének fellendítésére. Az alábbiakban megpróbálkozunk azzal, hogy kicsit betekintést nyújtsunk értékes munkásságukba.

Áprilisban a Melinda Parki játszótér védelmére kerítésépítő akciót szerveztek, melynek nagyon örültek a kisgyermekes szülők. Ezt követően az Éva utcában kiégett egy négy gyermekes család lakása, és a KÉK azonnal adománygyűjtő akcióba kezdett. Májusban Ők is részesei voltak az első Szomszédünnepnek, a fantasztikus kezdeményezéshez magunk is csatlakoztunk. Jó volt legalább egyetlen napra betekintést nyerni szomszédaink mindennapjaiba. Sokak számára ismert, hogy a kertvárosi Melinda utcában található szabadidőpark az elmúlt évek során elhanyagoltá vált. A Pécsi Közgyűlés 2010. júliusától a KÉK Egyesület számára adta át a kezelésre a parkot. Ugyanekkor hidat építve a generációk között játékmesterek segítségével labdajátékokkal, szabadidős programokkal nyitották meg a Melinda Parkot. Egyedülálló kezdeményezés indult útjára Pécsen az Öntevékeny Városrészek kialakulásával, melyhez az elmúlt néhány hónapban a városért tenni akaró civil szervezetek csatlakoztak.



Az összefogás eredményeként megalakultak az öntevékeny városrészek Pécs keleti, déli, nyugati és belvárosi részein. Itt egy-egy nagyobb civil szervezet segítségével, vezetésével elindult Pécs kulturális, sport és közéletének gazdagabbá tétele. Az összefogás eredményeként, a városrészek szervezetei közös programokat szerveznek, illetve a jövőben nagyobb beleszólással szeretnék élni a város életébe. Augusztusban Városrészek találkozóját rendezték meg Pécs városrészeinek prominens civil szervezeteinek részvételével, meghívott vendégként Kővári János országgyűlési képviselő, valamint Csizi Péter, Pécs MJV Népjóléti és Sport Bizottságának elnöke, országgyűlési képviselő is részt vett. Ezt követően ismét megrendezésre került a régi Kertvárosban a Honvéd téri napok. Játszóházak, kézműves bemutatók, előadások, versenyek és még sok színes program várta a kilátogatókat. A következő program már közös együttműködésben valósult meg az Origó-Ház Egyesülettel. Márton Rozália fafaragóművész monumentális alkotásait vittük át egy hétre az Apáczai Csere János Nevelési Központba a **CINKEfészEKFeszt** fesztivál egy helyszínéeként és Tavasz zsongás címmel táncművészeti előadásra is sor került együttes szervezésben. Az együttműködésnek mindenképpen folytatását tervezzük és a továbbiakban is bemutatjuk civil partnereink tevékenységeit.

Elérhetőségeik:

Cím: 7632 Pécs, Melinda utca. 10.

E-mail: info@kertvarosiak.hu

Telefon: 0672/526-567

Mobiltelefon: 06 30/431-9080



Kultúrában a segítség, véradás az Origó-Házban

A Magyar Vöröskereszt Véradó Állomásával együttműködve **CINKEfészEKFeszt** fesztiválon emberbaráti, segítő célzattal ismét - már nem először - szerveztünk véradó napokat. Úgy vélem, a véradás jelentőségéről nem árt egy kicsit többet beszélni. Nagyon fontos azt is megemlíteni, hogy sokan szerettek volna vért adni, akik valamilyen oknál fogva nem tehették meg, ezért rövid tájékoztatást adunk a véradás lehetőségeiről:

- Véradó lehet mindenki, aki egészséges betöltötte a 18. életévét, de még nincs 65 éves, és testsúlya meghaladja az 50 kg-t.
- Nők évente háromszor, férfiak évente ötször adhatnak vért. Két véradás között minimum 56 napnak kell eltelnie.
- A véradás alkalmával steril vérvételi zsákba, egyszer használatos tű segítségével 4,5 deciliter teljes vért vesznek le és egy keveset a vizsgálatához mintacsövekbe.

30-45 percet vesz igénybe, adatfelvétellel és kivizsgálással együtt. Fontos a véradás előtti folyadékfogyasztás, mely segít a plazma pótlásában és (ha megfelelő mennyiségű folyadék van a szervezetben a véna jobban látható) gyorsabb a vérvétel. Egy egység teljes vér 3 beteg életén segíthet. A véradáskor a vért megvizsgálják minden alkalommal és tesztelik fertőző betegségekre is.

"Adj vért és ments meg három életet!"



A CINKE Program művészeti vezetője irodalmi műnek is beillő felhívást írt külön ez alkalomra, aki nem „csak” beszél erről, hanem aktív félszáznál is többszörös véradóként maga is jó példával jár elő.

Vércseppmáglya

Egy sóhaj, egyetlen lehelet a Föld ködök pöffenése, s az éji gyertyák ragyogó fénybe öltöznek pulzáló szíveinkben. Ekkor az oltárok megvilágosulnak, imát mormol a beteg száj, s a tenni akarók közé állva fényoszlopot gyújtok a remény katedrálisán. Jöjj bátran! Véred, a vérem! Tűzpiros ragyogást csókol sápadt szemünkre a Napfelkelte. Szerződünk egy jobb világra, karomból erem benned fut tovább, s mint milliárdnyi sejtek sokasága, nevetésem arcodon piheni magát. Ne félj a gyöngye kéztől. Míg percekre megállva tapodják ujjaid, könnyű idők ajándékát: magát, az életet adod. Ikerségünk a lelkek összessége, mint köldökzsinór: lógunk egymáson megint. Az emberi faj, az emberi elme lobogó lángokkal csitulna csókot Naprendszer szerint. Fútt-pernyeadat itt mit sem ér. Légy a teremtető, az alkotó, a MINDEN! Plakk-tüzek egymásra dobálva, minden élet egy vércseppmáglya, hát szólítsd magad a véradásra, s a görgő csöppök homályában osztoznak örökönyeink.

Csatlakozz a tenni akarókhoz, hogy azok számára is szép legyen az élet, akiket már csak a remény éltet!

Bartalovics Zoltán-prayer

Fogjunk össze együtt az Öntevékeny Keleti Városrésztért!

A kiadvány megjelenését támogatta a

NEMZETI CIVIL ALAP

Demokrácia és partnerség-fejlesztési Kollégiuma





Origo-Ház
1986

2010 szeptember VII. évf. 1. szám

Pécs-Baranyai Origó-Ház Egyesület Párbeszéd Kiadó
7629 Pécs, Komlói út 94-98 Tel.: +36 72/238 888
www.origo-haz.hu E-mail: origo@origo-haz.hu

